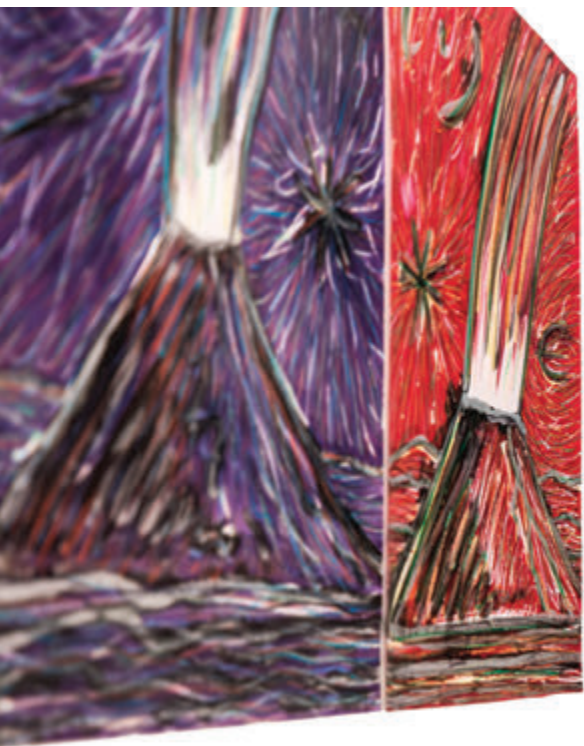


Spazio E\_EMME  
22 maggio - 11 giugno 2026

**FRENESIA VULCANICA**  
**ANTONIO MALLUS**

vernissage  
venerdì 22 maggio  
dalle 17:30



## **Sotto il Vulcano**

Vulcanica la pittura di Antonio Mallus lo è da sempre; il dinamismo del segno che anima la superficie è costitutivo dell'immagine pittorica e forma grovigli di colori sempre pronti ad esplodere. Col tempo però l'impeto espressivo è andato arricchendosi di sfumature diverse, come se la concreta pratica del dipingere avesse creato un amalgama tra i tanti elementi significanti della sua pittura. Così persino opere nate con evidenti connotazioni simboliche si aprono a letture meno convenzionali. Certo la gestualità segnica dell'eruzione caratterizza la serie dei "Vulcani", e al primo impatto determina una sorta di coazione a ripetere nell'atto percettivo, ma superata una prima fase dove le pulsioni emotive guidano il dato visivo si fanno strada nello spettatore sollecitazioni più meditate e capaci di cogliere i riferimenti incrociati e le connessioni linguistiche che attraversano i dipinti.

Mallus è incredibilmente bravo nel combinare i tanti linguaggi impiegati, nel giocare tra le sollecitazioni gestuali e le stratificazioni cromatiche, nel fermarsi nel preciso momento in cui tutti gli elementi sono in equilibrio; e se l'allestimento seriale della mostra rinforza la centralità del tema, al tempo stesso costringe lo spettatore a guardare con attenzione i particolari per cogliere le differenze che al di là del cono eruttante lentamente emergono dalla superficie.

Nella sequenza infinita di variazioni sul tema quello che assume sempre maggiore efficacia è la capacità di questa pittura di unire dimensioni opposte, oscillando senza sosta tra segno e figura, tra tecnica ed espressione. In questo modo la gestualità del dipingere ritrova il significato etimologico originario, supportando e facendosi carico delle emozioni ma anche dandogli forma nella concretezza della materia. Seguire il filo che sta alla base della pittura di Mallus significa capire che il tema è meno importante del processo. Il vulcano è solo uno spunto metaforico per dare inizio alle pulsioni creative e il gesto non è una semplice azione scenica ma il pensiero che prende forma nello spazio.

Gianni Murtas

Della pittura di Antonio Mallus colpisce l'apparente semplicità; un equilibrio di colori, forme, movimenti, segni dal ritmo musicale che muove il piede dello spettatore al 'suono' del quadro.

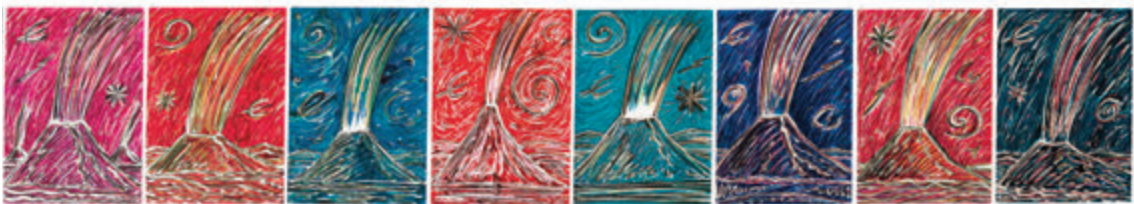
In ogni opera segni reiterati, colori e pigmenti eterogenei, coprono la "prima" traccia; posti in tempi differenti, con diversa energia e significato a scandire spazi, luci, ore, giornate, mesi e anni.

L'invito sotteso dei suoi lavori è l'attenzione allo sguardo.

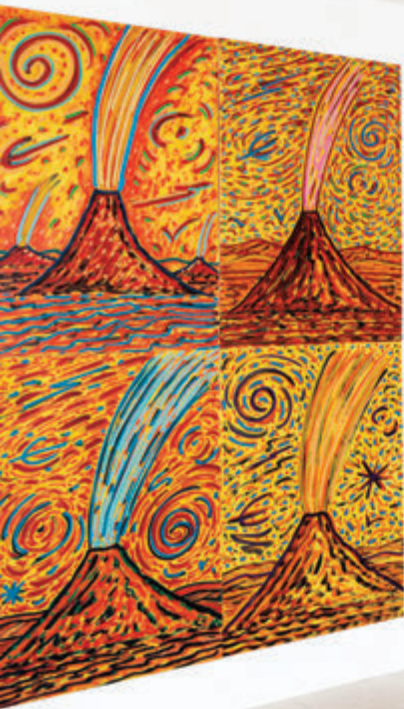
Anna Oggiano



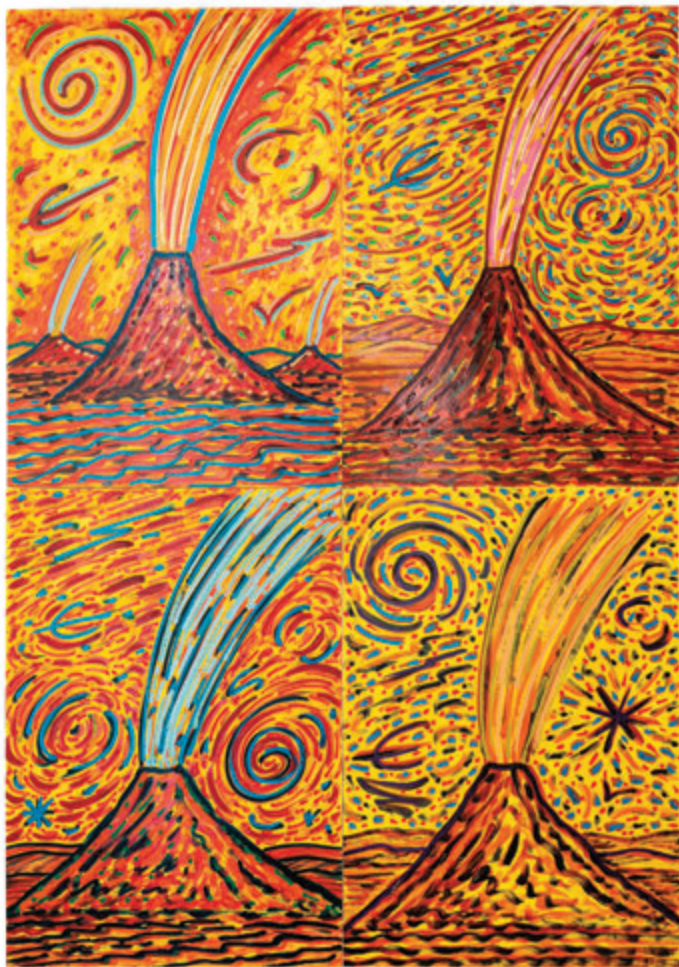














**Antonio Mallus** nasce a Quartu Sant'Elena nel 1958 dove, tutt'oggi, vive e lavora. Frequenta il Liceo Artistico Statale di Cagliari. Dopo il diploma, nel 1976, si trasferisce a Firenze e frequenta l'Accademia di Belle Arti "Felice Casorati" dove si laurea nel 1980 con una tesi sperimentale su Piero Manzoni.

Nel 1985 vince il concorso a cattedre per discipline pittoriche ed entra in ruolo presso l'istituto statale d'arte "Carlo Contini" di Oristano.

Nel 2022 conclude la carriera di docente presso il Liceo Artistico "Foiso Fois" di Cagliari.

Nel tempo predilige, e ancora continua a praticare, la tecnica degli oli su tela con trattamento finale della vernice damar lucida e trasparente, le ecoline, le tecniche miste su carta o su cartoncino bianco.

Ha al suo attivo diverse mostre personali e collettive in ambito nazionale ed internazionale.

**Opere in mostra:**

*VOLCANO*

tecniche miste sei passaggi su carta, 35x50 cm,  
n. 22 opere, 2016-2025

*VOLCANO*

tecniche miste sei passaggi su carta su carta, 50x35 cm,  
n. 13 opere, 2016-2025

*VOLCANO*

olio su carta, 70x100 cm, n. 4 opere, 2022

a cura di:

**Anna Oggiano**

testo critico:

**Gianni Murtas**

foto:

**Barbara Pau**

In copertina: *Volcano, serie di 12 opere*

Spazio E\_EMME  
via Mameli, 187 - Cagliari  
[www.spazioemme.com](http://www.spazioemme.com)