

3 - 5 ottobre 2018

FABRIZIO ORTU

MUMBLE

a cura di Anna Oggiano



VERNISSAGE 3 ottobre 2018 ore 18,30

SPAZIO E EMME
via mameli 187 CAGLIARI

da mercoledì a venerdì
ore 19,00 - 21,00

info: 347-1345030 associazioneemme@gmail.com

In questa short exhibition parleremo di scrittura, per eccellenza l'arte più astratta che esista.

Infatti solo l'obbligo di una lunga disciplina, la scolarizzazione, ci consegna l'immagine dell'animale *cane* quando leggiamo queste linee curve ogni tanto interrote, e ci permette la visione di concetti astratti come la *prudenza* o la *perseveranza*.

Addirittura possiamo vedere il *cane* spezzettato, ossia *c*, *a*, *n*, *e* senza alcuna corrispondenza alle parti dello stesso, zampe, naso, muso, ma come tessere per combinare le *ance*.

Perciò cosa mai ci raccontano le figure di Fabrizio Ortù, queste elaborazioni di segni grafici immaginati come scrittura aliena dove colori e segni si sviluppano seguendo regole a noi sconosciute?

Ma soprattutto, davvero vogliamo norme e spiegazioni che ci svelino l'enigma privandoci, al contempo, del fascino del mistero e mortificando la nostra fantasia e i nostri sforzi intellettivi?

Mi sono sempre chiesta se il fastidio che proviamo quando qualcuno ci rivela anzitempo il nome dell'assassino non sia la stessa che alberga nell'arte quando si liquida in maniera semplificativa l'opera di un artista, attribuendolo per esempio ad una corrente artistica, privando lo spettatore dell'originalità della scoperta.

Anna Oggiano