## **MATTEO PICCIONI**



## L'AUTORITRATTO

9-11 FEBBRAIO 2022

Spazio E\_EMME - Via Mameli 187 Cagliari www.spazioeemme.com | associazioneeemme@gmail.com

## MATTEO PICCIONI - L'autoritratto

9-11 febbraio 2022

Il tema dell'autoritratto è il filo conduttore di guesta mostra. Non il focus.

La rappresentazione dell'artista è, in fondo, un pretesto per il racconto di una storia più profonda e complessa.

Il confine tra la rappresentazione di sé e il racconto della relazione profonda tra il suo mondo interiore e ciò che lo circonda, appare limitato solo da una linea di contorno, che separa con forza il dentro e il fuori, attraverso limiti riconoscibili e rassicuranti.

Per il resto siamo letteralmente travolti dalla sua narrazione, catapultati in Africa, a cavallo di un dromedario, in Giappone davanti al monte Fuji, circondati da maschere che adomano le pareti domestiche o sul balcone con gli amici animali.

Questa mostra è in realtà un diario di viaggio.

Un diario nel quale vengono annotati incontri soprattutto, ma anche paesaggi o "momenti" che ci trascinano dentro un racconto.

Ci ritroviamo a spiare dentro il buco della serratura, o con i binocoli dalla finestra della casa di fronte... la routine, il gioco, l'amicizia, l'amore, l'abbandono, i vizi e le abitudini, il desiderio del viaggio.

Siamo invitati a entrare a casa sua, a scoprire il suo mondo, a curiosare tra i suoi ricordi, tra i suoi cimeli, chiamati a conoscere i suoi amici.

E poi c'è lui, senza veli.

Si rappresenta in modo crudele, accentuando smorfie che legge sul suo viso, dovute alla tensione dei muscoli del volto (prima) e delle mani (poi).

I colori accesi, intensi, contrastanti, carichi di espressività.

Gli occhi profondi, lividi, a volte trasparenti, ci raccontano di viaggi immaginari (o nei ricordi), suggeriscono tensioni, paure e follie, nelle mani che spaventosamente lo assediano pur all'interno delle confortanti mura domestiche o nel gesto di chi si protegge dal "cielo che gli cade sulla testa".

Paure ancestrali, nelle quali inevitabilmente riconoscersi.

Marina Cuccus

Questa mostra è parte di un progetto nato dalla collaborazione tra Spazio E\_Emme, galleria di arte contemporanea a Cagliari e Marina Cuccus, docente di "discipline pittoriche" presso il liceo artistico. Il progetto offre a giovanissimi artisti (in età scolare o freschi ex studenti) uno spazio fuori dalla scuola nel quale provare le loro capacità, cimentarsi con l'esperienza sul campo nei luoghi deputati alla fruizione dell'Arte. Insomma il così detto debutto in società.

Spazio E\_EMME
via Mameli, 187 - 09125 Cagliari
www.spazioeemme.com | associazioneeemme@gmail.com